

MOUVEMENT

声優・ナレーター事務所 / 総合映像プロダクション ムーブマン！ V P、イベント、音楽、ナレーション収録、モバイルまで。

<https://mouvement.jp>

山田 誠浩



プロフィール

Yamada Yoshihiro : やまだ よしひろ ナレーター

1940年京都市生まれ。1963年NHKに入局。

37年間現役のアナウンサーとして、大河ドラマ「おんな太閤記」、NHKスペシャル「銀河宇宙オデッセイ」などのナレーション、「私の本棚」「ラジオ文芸館」の朗読、「ラジオ深夜便」アンカーなどをつとめた。

2000年からはフリーランスアナウンサーとして、「NHKスペシャル」「こころの時代」「知るを楽しむ」「視覚障害者のみなさんへ」など、主にNHKの番組のナレーター、インタビュアー、キャスターとして活躍。

ラジオ第一の朗読番組「ラジオ文芸館」では、13年にわたって演出・語りを担当した。

2002年から、「山田誠浩 朗読への招待」を定期的開催する他、全国のホール、ホテルなどで公演を行っている。

主な活動歴

番組ナレーション

大河ドラマ「おんな太閤記」(1981年1月～12月放送)

NHKスペシャル「銀河宇宙オデッセイ」

NHKスペシャル「日本再建・旧国鉄債権28兆円の再生」

NHKスペシャル「あの炎を忘れない」

NHKスペシャル「越中おわら風の盆」

NHKスペシャル「絢爛たる名宝～西本願寺～」

ハイビジョン・スペシャル「西本願寺～桃山の美と王朝の雅」

ETV特集「生のかたち」～難病患者たちのメッセージ～

ETV特集「いのちの声が聞こえますか」～高史明・生と死の旅～

知るを楽しむ「この人この世界・宮城谷昌光」

ハイビジョン特集「にっぽん巡礼」～心に響く場所～

ハイビジョン特集「にっぽん巡礼」～心に響く場所～

テレビCMナレーション

東洋水産「マルちゃん 赤いきつね 緑のたぬき」

・「マルちゃん紀行」篇15秒

・「マルちゃん紀行」篇30秒

・「当たった！」篇15秒

番組ナレーションとインタビュー「こころの時代」

「一日の重み」作家 柳澤桂子
「老いの日々を見つめて」記録映画作家 羽田澄子
「不生不滅・道を求めて」元龍源寺住職・南無の会 松原泰道
「心をわかちあう」森のイスキア主宰 佐藤初女
「歎異抄に導かれて」作家 高史明
「生きる力 人間の力」彫刻家 佐藤忠良
「もうひとつの家を」建築家 外山義
「光と影の宇宙で」影絵作家 藤城清治
「ヨハネからの便り」～ケセン語訳聖書の世界～ 医師 山浦玄嗣
「祈り 苦難とともに 40年」三浦綾子記念館館長 三浦光世
「いのち 荒々しく自由に」俳人 金子兜太

ラジオ文芸館 語り

「うたかた」浅田次郎 作
「木肌に触れて」南木佳土 作
「十九歳」芝木好子 作
「夕靄の中」山本周五郎 作
「夫婦の一日」遠藤周作 作
「高瀬川・春」水上 勉 作
「秀吉と利休」野上弥生子 作
「腐れ胡粉」窪島誠一郎 作
「潜りさま」熊谷達也 作
「水仙」瀬戸内寂聴 作
「露草」鳥越 碧 作
「送り火」堀江敏幸 作
「雪景色」志水辰夫 作
「遙い町」辻内智貴 作
「果ての海」乙川優三郎 作
「狸穴の簪」松井今朝子 作

ライブ朗読

扉の詩「夕方かけて」吉野 弘
「十二番目の天使」オグ・マンディーノ 作 坂本貢一 訳
ほか多数